

RESEARCH OUTPUTS / RÉSULTATS DE RECHERCHE

Nécrologe de Saint-Jean-Baptiste de Florennes

Ruffini-Ronzani, Nicolas

Published in:

L'historien dans son atelier. Anthologie du document pour servir à l'histoire de Liège

Publication date:

2017

Document Version

Version créée dans le cadre du processus de publication ; mise en page de l'éditeur ; généralement non rendue publique

[Link to publication](#)

Citation for published version (HARVARD):

Ruffini-Ronzani, N 2017, Nécrologe de Saint-Jean-Baptiste de Florennes. dans M-G Boutier & P Bruyère (eds), L'historien dans son atelier. Anthologie du document pour servir à l'histoire de Liège.

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal ?

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

NÉCROLOGE DE L'ABBAYE DE FLORENNES

Manuscrit sur parchemin, copie du nécrologe de l'abbaye Saint-Jean-Baptiste de Florennes, insérée dans le psautier personnel de l'évêque Gérard I^{er} d'Arras-Cambrai, non datée [1029-1044]. 6 ff., 280 x 185 mm. Une colonne, 31 lignes, écriture minuscule caroline ; lettres rubriquées. Reliure moderne [XVII^e-XVIII^e s.]. Provenance : chapitre cathédral Notre-Dame de Cambrai.

CAMBRAI, Médiathèque municipale, ms. 54, ff. 1r-6v.

À la suite de Jean-Loup Lemaître, les historiens définissent traditionnellement le nécrologe comme le livre dans lequel sont inscrits sur un calendrier, au jour connu de leur décès, les noms « des membres de la communauté, au sens large [...], et [de] toutes les personnes, bienfaiteurs ou autres, admises dans la confraternité de prière, dans la familiarité de cette communauté, par la volonté et le consentement de l'abbé, du doyen, et du chapitre ». En tant qu'instruments de commémoration des défunts, ces documents jouent un rôle essentiel dans la vie des institutions religieuses, qui, pour la plupart d'entre elles, en disposent à partir des XI^e-XII^e siècles au plus tard. Les nécrologes sont encore conservés en nombre dans les fonds ecclésiastiques, où ils ont souvent fait l'objet de recensions systématiques (pour la Belgique, par dom U. Berlière).

À l'instar d'autres documents du même type (*libri memoriales*, rouleaux des morts et obituaires), les nécrologes bénéficient depuis longtemps de l'attention accrue des historiens, d'abord, et avant tout, car ils constituent des témoins privilégiés des relations étroites qui, au sein de la société médiévale, unissent les vivants aux morts. Leur étude, surtout lorsqu'elle est envisagée dans le temps long, permet en effet de mieux comprendre les pratiques liturgiques mises en place par les communautés monastiques pour commémorer le souvenir des défunts. L'apport des nécrologes est, par ailleurs, bien établi sur le plan de la prosopographie et de la généalogie, car ces documents précisent la date de décès des personnes commémorées ainsi que, dans certains cas, le statut de ces dernières et la nature des dons offerts aux religieux en échange de leurs prières. Partant, les nécrologes dessinent donc les contours du réseau d'amitié des ecclésiastiques et laissent entrevoir la manière dont un monastère ou un chapitre s'insère dans la société de son temps. Dans une certaine mesure, ils peuvent en outre nous apprendre comment s'est constitué le patrimoine d'une institution, notamment en faisant état de donations qui ne sont pas nécessairement documentées par les chartes. Enfin, il est aussi possible d'envisager les nécrologes comme des listes de noms dont on peut tirer parti dans le cadre de recherches anthroponymiques.

Des mentions nécrologiques relatives à l'abbaye Saint-Jean-Baptiste de Florennes sont intégrées au calendrier d'un manuscrit cambrésien qui semble avoir jadis constitué le psautier personnel de l'évêque Gérard I^{er} d'Arras-Cambrai (1012-1051), un puissant ecclésiastique dont les parents avaient fondé la communauté religieuse florennoise à l'aube du XI^e siècle. Outre le calendrier-nécrologe, qui couvre les

EXTRAIT [fol. 5r]

September habet dies XXX.

Kalendas septembris

III. nonas septembris

III. nonas septembris

II. nonas septembris

Nonas septembris

VIII idus septembris

VII idus septembris

VI idus septembris

V idus septembris

IV idus septembris

III idus septembris

II idus septembris

Sancti Prisci martyris et sancti Firmini confessoris

Natale sancti Antonii

Natale sancti Remacli confessoris. Dies Egiptiacus

Gabelonis sancti Marcelli martyris. Obiit Godefridus comes

[*passage gratté*] die. Sancti Hunberti episcopi et confessoris

Nativitas sanctę Marię

Sancti Gorgoni martyris

Natale sancti Teoduardi martyris

Proti et Hiacincti

Sancti Maurilii. Obiit Arnulfus frater domni Godefridi

« Septembre compte 30 jours

Calendes de septembre

Quatre des nones de septembre

Trois des nones de septembre

Deux des nones de septembre

Nones de septembre

Huit des ides de septembre

Sept des ides de septembre

Six des ides de septembre

Cinq des ides de septembre

Quatre des ides de septembre

Trois des ides de septembre

Deux des ides de septembre

Saint Prix, martyr, et saint Firmin, confesseur.

Anniversaire de saint Antoine.

Anniversaire de saint Remacle, confesseur. Jour égyptiaque.

Saint Marcel de Châlons-sur-Saône, martyr. Le comte Godefroid est mort.

[...] jour. Saint Hubert, évêque et confesseur.

Naissance de sainte Marie.

Saint Gorgon, martyr.

Fête de saint Théodard, martyr.

Prote et Hyacinthe

Saint Maurille. Arnoul, frère du seigneur Godefroid, est mort. »

six premiers feuillets, le volume renferme également la transcription de plusieurs courts textes (ff. 7r-15r), essentiellement des prières, et le psautier de Gérard proprement dit (ff. 15v-103v). L'ensemble du manuscrit, à l'exception des mentions nécrologiques, a été copié par une seule et même main, probablement entre 1029 et 1044. C'est très vraisemblablement parce qu'il souhaitait commémorer à Cambrai le souvenir de ses plus proches défunts que Gérard I^{er} a ordonné que soient retranscrits dans son psautier les noms figurant dans le nécrologe primitif de l'abbaye de Florennes.

Le calendrier-nécrologe mentionne quarante-trois individus dont le destin a été étroitement lié à celui du monastère de Florennes au cours de la première moitié du XI^e siècle. On y retrouve notamment les noms de quelques moines ayant servi à Saint-Jean-Baptiste. Leur identification s'avère généralement complexe, à l'exception de celle d'un certain *abbas Guenricus*, que l'on assimile à l'abbé Guérric, évoqué dans un acte daté de 1018. Mais l'intérêt premier du document pour l'histoire liégeoise, et plus largement pour

xxx
machabeorum
ou mart.

pti.

augerici conf.

scs marie.

gaugerio

marie

am.

scs ioh bapt
nes egypt.

SEPTEMBER HABET DIES XXX

K SEPT. Scs Irfel mart. & Scs Firmu conf.
viij non. Mart Scs Antonii
v non. Nat Scs Remaci conf. dies egypt.
ii non. Gabelonus Scs Martelli mart. ob Godfridus comes

NONAS.
viii id. scs humberi epi & cressonis.

vii id. Natiuitas Scs Marie.
vi id. Scs Gorgoni mart.

v id. Nat Scs Teoduardi mart.
iiii id. Proti & Iuacmeti.

iii id. Scs Maurili. Ob Arnulfus fr domni Godfridi

DIVS.
xviii kt octob. Corneli & Cipriani. Exaltatio scs Crucis.

xvii kt Scs Nichomedis et scs alexandri abbas

xvi kt Iufenu uirg. & Scs Lucie & Gemmanu

xv kt Lamberti epi & mart. Sol in libra. ob Helmdu

xiiii kt

xiii kt

xii kt vijt Scs Mather euag. Eleuatio corporis beati Amanni.

xi kt Scs Mather euang. dies egypt.

x kt Scs Maurici cu sociis suis

ix kt Teede uirg.

viii kt Conceptio Scs Ioh bapt.

vii kt

vi kt Nat Scs Cosme & Damiani. ob c.

v kt

iiii kt Dedicatio basilice Scs Michaelis archangeli.

iii kt Nat Scs Hieronimi pbi.

celle de la Lotharingie, réside ailleurs. Celui-ci permet en effet de reconstituer la généalogie des seigneurs de Florennes, un lignage qui, bien implanté dans l'Entre-Sambre-et-Meuse, occupe une place majeure sur l'échiquier politique du début du XI^e siècle. Arnoul II de Florennes est, par exemple, signalé dans l'extrait ci-dessous comme *Arnulfus frater domini Godefridi*, à la date du deuxième jour des ides de septembre (12 septembre). Cette copie du nécrologe de Florennes révèle en outre combien les fondateurs de la communauté florennoise s'intègrent à un réseau de pouvoir impérial, dans lequel gravitent également les évêques de Liège – Notger et Woldobon sont d'ailleurs commémorés dans le document – et les membres de la puissante famille « d'Ardenne-Verdun », auxquels les Florennes sont liés par le sang. Cette source s'avère donc de première importance pour approcher l'histoire politique lotharingienne du début du XI^e siècle, une époque marquée par d'importants troubles entre les fidèles de l'empereur et leurs principaux rivaux, le comte Lambert de Louvain et son frère Régnier V de Hainaut.

Nicolas RUFFINI-RONZANI

BIBLIOGRAPHIE

Éditions : D. MISONNE, L'obituaire primitif de l'abbaye de Florennes, *Revue bénédictine*, t. 72, 1962, p. 96-108 (édition partielle, p. 97-98); H. H. JONGBLOED, Autour d'un millénaire : le psautier manuscrit 54 de la Médiathèque municipale de Cambrai, son propriétaire l'évêque Gérard I^{er} (1012-1051) et le calendrier-nécrologe dit de "Florennes", *Revue du Nord*, t. 95, 2013, p. 11-56.

U. BERLIÈRE, *Inventaire des obituaires belges (collégiales et maisons religieuses)*, Bruxelles, 1899; ID., *Inventaire des obituaires belges. Liste supplémentaire*, Bruxelles, 1903; N. HUYGHEBAERT, *Les documents nécrologiques*, Turnhout, 1972; A. DIERKENS, *Abbayes et chapitres entre Sambre et Meuse (VII^e-XI^e siècles)*. Contribution à l'histoire religieuse des campagnes au haut Moyen Âge, Sigmaringen, 1985; J.-L. LEMAÎTRE, *Les documents nécrologiques. Mise à jour*, Turnhout, 1985 (cité ici p. 11); M. LAUWERS, *La mémoire des ancêtres, le souci des morts. Morts, rites et société au Moyen Âge (diocèse de Liège, XI^e-XIII^e siècles)*, Paris, 1996; D. MISONNE, Note sur un calendrier-obituaire de l'abbaye de Florennes, *Revue bénédictine*, t. 121, 2011, p. 214-223; N. RUFFINI-RONZANI, Enjeux de pouvoir et compétition aristocratique en Entre-Sambre-et-Meuse (fin X^e-milieu XI^e siècle). Retour sur les fondations de Saint-Gengulphe et de Saint-Jean-Baptiste de Florennes, *Revue bénédictine*, t. 122, 2012, p. 294-330.